

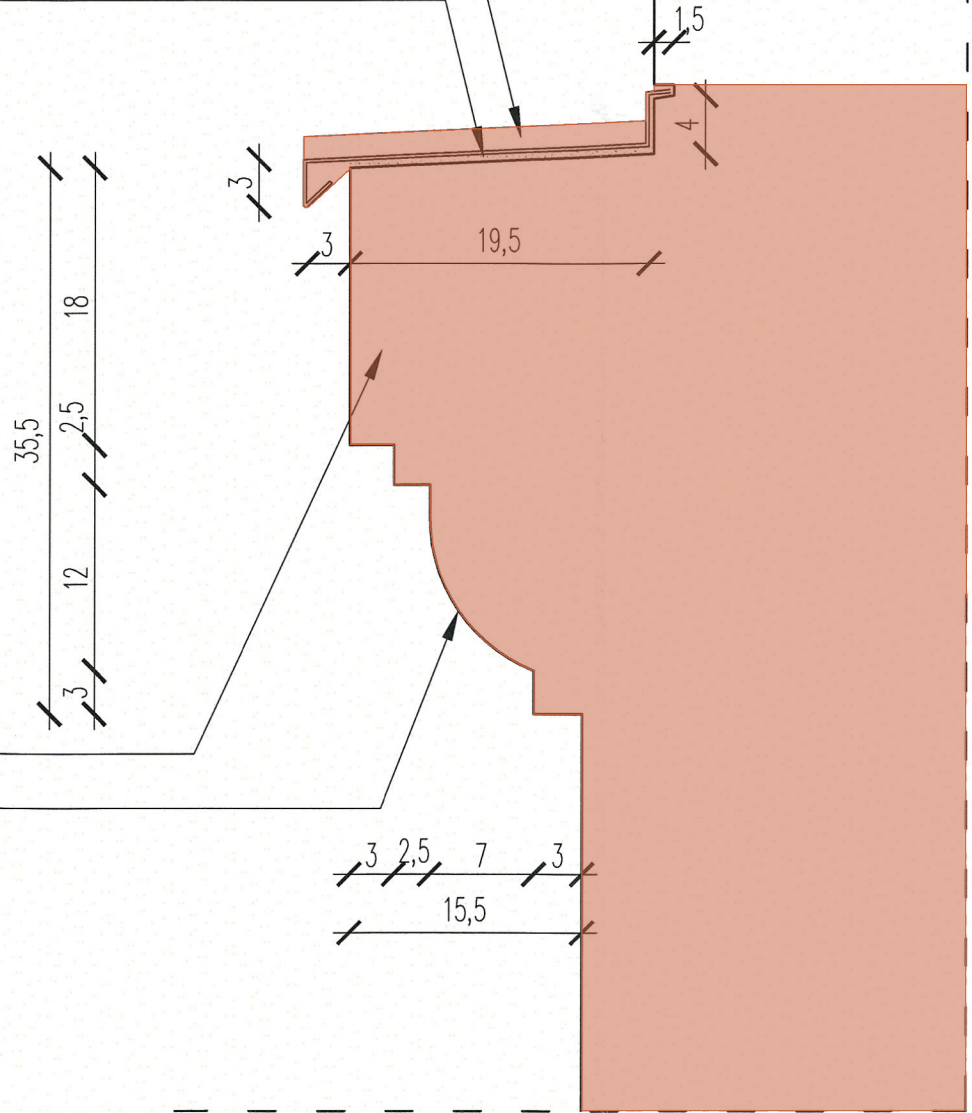
Po odstąpieniu muru należy usunąć luźne i niezwiązane cząstki, zmurszałą zaprawę i fragmenty muru. Wykuć lub wydrapać skorodowaną zaprawę ze spoin na głębokość około 2 cm. Powierzchnię oczyścić mechanicznie (przetrzeć szczotką drucianą, zmyć wodą pod ciśnieniem – w zależności od jej stanu i umiejscowienia)

Obróbka blacharska na rąbek stojący podwójny

Szlam hydroizolacyjny

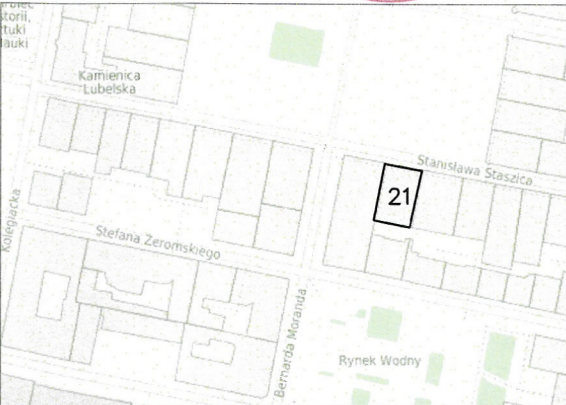
Rekonstrukcja gzymsu
Zaprawa rdzeniowa --- Do rekonstrukcji rdzenia profili gzymsów wykorzystać gruboziarnistą, lekką zaprawę podkładową. W przypadku nakładania grubych warstw należy przewidzieć zbrojenie.
Zaprawa powierzchniowa -- Po odczekaniu ok. 14 dni nałożyć szybkowiążącą zaprawę do odtworzenia gładkiej powierzchni gzymsów. Zaprawę nałożyć ręcznie na przygotowanym podłożu w jednej lub kilku warstwach a następnie wyrównać poprzez przeciągnięcie szablonem.

Gzyms zahydrofobizować



- miejsca wykonane we wcześniejszym etapie

- UWAGI:**
1. Wszystkie prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością +48 Architektura.
 2. Wszystkie wymiary sprawdzić na budowie przed przystąpieniem do prac budowlanych.
 3. Wymiary podano w centymetrach, poziomy w metrach.
 4. Detale stolarki, kamieniarki, gładów okiennych i portali wejściowych poza zakresem opracowania.
 5. Projekt rozpatrywać wraz z rozwiązaniami szczegółowymi.
 6. Wszelkie rozbieżności i nieścisłości zgłaszać projektantowi.
 7. W razie wątpliwości natychmiast skontaktować się z projektantem.
 8. Wszelkie roboty należy wykonać zgodnie z obowiązującym i przepisami, zasadami wiedzy technicznej.
 9. W trakcie prowadzonych robót, mogą wystąpić elementy nieprzewidziane w niniejszej dokumentacji. W każdej sytuacji należy zgłosić się do projektanta celem ustalenia dalszego sposobu postępowania.
 10. Wszelkie elementy mające wpływ na estetykę obiektu przedstawić do akceptacji projektanta.



tytuł zleczenia budowlanego: **Remont elewacji**
REMONT ELEWACJI PODCIENI KAMIENIC PRZY ULICY STASZICA NUMER 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39 W ZAMOŚCIU
Kategoria obiektów budowlanych: XIII i XVII
Lokalizacja:
Miasto Zamość, powiat zamojski, województwo lubelskie, działki ewidencyjne nr 46.8, 46.9, obręb ewidencyjny: 0001, jednostka ewidencyjna: 066401_1.0001.AR_46.8, 066401_1.0001.AR_46.9

Inwestor: Miasto Zamość
Rynek Wielki 13
22-400 Zamość

GŁÓWNY PROJEKTANT NR UPR. PODPIS

mgr inż. arch. Kamil Miklaszewski MA/020/15

ZESPÓŁ PROJEKTOWY

mgr inż. arch. Karolina Miklaszewska

mgr inż. arch. Agata Filipek

mgr inż. arch. Julia Raskosza

mgr inż. arch. Magdalena Potoczna

SPRAWDZAJĄCY

48 +48 Architektura
ARCHITEKTURA Al. Niepodległości 151/4
02-555 Warszawa

Faza projektu
PROJEKT TECHNICZNO-WYKONAWCZY

Branża
ARCHITEKTURA

Tytuł rysunku
DETAL GZYMSU BUD. 21

Numer rysunku

ZMC PT AR D.07 00

PROJEKT ETAP/bud BRANZA NR RYS REW

Skala Data Rysował format

1:10 16.02.2024 MP A3